

ידיעות ה'מקיף



כל מה שקורא במקיף ה'



עורכים: ענת הראל ורפי חדד

להסתקרן, להתעדכן, לפרגן, להוקיר ולהכיר את העשייה החינוכית

סוגרים חודש-מאירועי החודש



מסע ישראלי



לאחר יותר מ-10 שנים, יצאו תלמידי שכבה י"א למסע ישראלי. המסע, מהווה פלטפורמה ליצירת שיח זהותי במטרה להעמיק את החיבור והשייכות לעם, לארץ ולמדינת ישראל. הזהות היהודית, ציונית וישראלית אליה מחנך מסע ישראלי, יש בה קריאה למעורבות אכפתיות ולקיימת אחריות של כולנו כפרטים וכחברה.

המסע, שהחל לפנות בוקר ביציאה מביה"ס, נמשך שישה ימים. התחנה הראשונה במסע היתה מכתש רמון, משם המשיכו התלמידים לפעילות קהילתית התנדבותית בערד. במהלך המסע ביקרו התלמידים בירושלים ומשם הצפינו לאזור עמק יזרעאל (מעין חרוד), שם גם בילו את השבת. היציאה למסע היוותה שיא חינוכי ערכי וחוויה יוצאת דופן ומאתגרת. התלמידים התמודדו עם קשיים פיזיים ומנטליים, עסקו בשאלות של זהות אישית ותרגלו שיח ודיאלוג על רבדיה השונים של החברה הישראלית. המסע תרם לללא ספק לגיבוש התלמידים ולחיזוק הלכידות החברתית.





מדרשיר



משולחנה של מנהלת בית הספר, ימית צור

מעצימות את תחושת המסוגלות, מעודדות שאיפות להשכלה גבוהה, מביאות לשיפור ההישגים ומפתחות תחושת משמעות, שייכות ומחויבות בקרב כלל השותפים. הפעילות במסגרת המעורבות החברתית מכוונת לטפח בוגר ערכי, בעל תחושת ערך ומשמעות, בעל יכולת ניהול עצמי, המרגיש שייכות לקהילה, לחברה ולמדינה ואחריות כלפיהן, והמוכן ליטול חלק בעיצובן ובבנייתן.

השיר הנפלא והמרגש שנחשב לנכס צאן ברזל "כולנו זקוקים לחסד" (1981) שכתב המשורר נתן זך, הלחין ועיבד אילן וירצברג, בביצוע הנפלא של נורית גלרון מחזק את התובנה כי חסד אמיתי נעשה בלי שהנותן מצפה לתמורה, וכי כולנו זקוקים לו על מנת להעצים את עצמנו ואת האחר. אנו מזמינים מורים, תלמידים והורים כאחד לקחת חלק במגוון הפעילויות והמיזמים בביה"ס ובכך להעביר את לפיד הנתינה והחסד ולהפיץ את אורם.

היה זה בשעת לילה מאוחרת. הגאון רבי שמואל צבי קובלסקי בתום יום ארוך, עמוס, ומייגע עמד לתת תנומה לעפעפיו. אך לפתע, בשוכבו על מיטתו, הוא נזכר במשהו שהעיק עליו, לא נתן לו מנוח...

הוא מיהר לקום ממיטתו, אזר כח. ויצא מביתו לכיוון בית הכנסת. השעה היתה אחרי חצות הליל, הרחוב כולו כבר היה שקט, ורק הוא - מתרוצץ ומחפש, שואל ודורש...

לפתע, צדה עינו דמות של אדם זר ומוזר, יהודי אומלל שעוד נותר בבית הכנסת. פניו הוארו הוא שש אליו ושאל: 'רבי יהודי, בוודאי טרם אכלת ארוחת ערב. התואיל לבוא עמי לביתי ולסעוד סעודה דשנה?'

המסכן, שהיה כנראה גם מאוד רעב, נענה מיד להזמנה החמה. באחת בלילה עלו שניהם הביתה, רבי שמואל צבי פרש בפני היהודי הרעב ארוחה כיד המלך, עד שהלה אכל ושבע, ונפרד בתודה חמה ובברכת 'לילה טוב' חנינית...

בני הבית תמהו: מדוע רבי שמואל צבי קם ממיטתו בשעת לילה מאוחרת, לחפש אדם זר, ולהזמין לשולחנו נענה להם רבי שמואל צבי בחיור: 'שכבתי על משכבי, והעברתי את היום החולף בראשי. לפתע נחרדתי: הן לא עשיתי חסד היום! מיהרתי לקפוץ בבהלה, שהרי איך יתכן ללכת לישון בלי לעשות חסד? אזרתי כח, וחיפשתי מישהו לעשות עמו חסד.

עכשיו אני יכול ללכת לישון בצורה רגועה!...' המעורבות החברתית, הנתינה, החסד, וראיית צרכי הזולת וההתחשבות בהם - הם המפתח לבניית חברה בריאה, המטפחת אחדות בלבבות ונשענת על מתן לגיטימציה לייחודיות ולשונות.

מקיף ה" חורט על דגלו את ערכי הנתינה והמעורבות החברתית כערכים מובילים. בשגרת הלימודים והעשייה החינוכית שזורים מגוון מיזמים ופעילות התנדבות ומעורבות חברתית בביה"ס ובקהילה בפריסה שש שנתית בכל שכבות הגיל מכיתה ז ועד כיתה יב. תלמידינו בולטים בהתנדבותם במוקדי השמה מגוונים, בתנועות הנוער ובמיזמים ייחודיים בביה"ס ועל כך גאוותינו. מחקרים מעידים כי מעורבות חברתית ועשייה למען האחר ולמען הסביבה תורמות להעלאת הדימוי העצמי והמוטיבציה,

**שֵׁשׁ לְכָל זֶה טַעַם,
גַּם בְּשֶׁהִטַּעַם תָּם
בְּאֵי וְאֶרְאֶה לָךְ מְקוֹם
שָׁבוּ עוֹד מְאִיר אֹר יוֹם.**

**בְּלֵנוּ זְקוּקִים לְחֶסֶד,
בְּלֵנוּ זְקוּקִים לְמַנְע.
לְרַבֵּשׁ חֵם לֹא בְכַסֵּף
לְרַבֵּשׁ מִתּוֹךְ מַנְע.
לְתֵת בְּלֵי לְרֻצוֹת לְקַחַת
וְלֹא מִתּוֹךְ הַרְגֵל**

**בְּלֵנוּ רוֹצִים לְאַהֵב.
בְּלֵנוּ רוֹצִים לְשִׂמְחָה,
בְּדֵי שְׂיֵהֶיָה לָנוּ טוֹב,
שְׂיֵהֶיָה לָנוּ בָח.**

**כְּמוֹ שֶׁמֶשׁ שֶׁזֹּרְחַת,
כְּמוֹ צֶל אֲשֶׁר נוֹפֵל,
בְּאֵי וְאֶרְאֶה לָךְ מְקוֹם
שָׁבוּ עוֹד אֶפְשֶׁר לְנֶשֶׁם.
בְּלֵנוּ רוֹצִים לְתֵת,
רַק מְעֵטִים יוֹדְעִים אֵיךְ.
צְרִיף לְלַמֵּד כְּעֵת
שֶׁהָאֲשֶׁר לֹא מְחִיָּה,
שְׂמָה שְׁנֵתָן אֵי פַעַם
לֹא יִלְקַח לְעוֹלָם,**



פינת ההשראה

"היחידים השייכים לקהילה משלימים אלו את אלו. בכל אדם יש משהו מיוחד במינו, נדיר, שאינו ידוע לאחרים; לכל יחיד יש משהו מיוחד לומר. צבע מיוחד להוסיף לקשת הצבעים הקהילתית. לפיכך, כאשר מצטרף האדם הבודד לקהילה, הוא מוסיף מימד חדש למודעות הקהילה. הוא תורם משהו, ששום אדם אחר לא יכול היה לתרום. הוא מעשיר את הקהילה. אין לו תחליף."

(הרב יוסף דוב הלוי סולוביצ'יק (1903-1993), פילוסוף, מראשי תנועת המזרחי וממנהיגי הרוחניים של היהדות בארה"ב)

לינוי מסכמת את חוויות ההשתתפות במסע ישראל



התמיד האמנתי שכדי לאהוב אנשים אני מוכרחה להכיר אותם, כמו שצריך. לאהוב אותם בזכות ולמרות מה שהם ואיך שהם. טעיתי.

ביום "אני והמדינה" עלינו לירושלים. ביקרנו בהר הרצל, ומזכרנו באלו שבמותם ציוו לנו את החיים. דיברנו על חשיבות המדינה, משמעות הציונות ושאלנו את עצמו איך אנחנו מתחברים לכל זה, מהו החלק שלנו בסיפור של מדינת ישראל והעם היהודי. ביקרנו בכותל- עשינו מעגלי שיח, התפללנו, רקדנו ביחד ושרנו כמה דקות לפני הכניסה, האנדים מסביב חיכו וצילמו, חלק לא הבינו מאיפה נפלנו עליהם. ארבעה ימים למסע שכולנו ביחד, אנשים שלפני יומיים לא הכרתי חיבקו מכל צד וצרחו ביחד שירים שמחברים אותנו, שירים שמסמלים את המהות שלנו. עם ישראל חי. למחרת נסענו צפונה.

הגענו לגלבע, שוב טיילנו ועשינו מסלולים שנגמרו מהר הפעם, כי זה כבר יום שיש. בסוף היום אחרי שכולם התארגנו התאספנו לבית הכנסת ולמעגל שירים בחוץ, כדי לקבל את השבת. עשינו קידוש יחד, אכלנו, צחקנו. בשישי הייתה אווירה מיוחדת, מדי פעם הסתכלתי על כולם: מדברים יחד, צוחקים- אנשים שלפני כמה ימים עברו אחד על יד השני ולא החליפו מבט יושבים לשיחות נפש.

הייתה אווירה של אחדות, של רוגע. כולנו ביחד, כמו במעין בועה ורודה, מנותקים מכל הלחצים, הבעיות והחיים שאחרי ולפני המסע הזה.

בשבת כבר הייתה אווירה של פרידה,

ויותר מזה הייתה אווירה של חיבור והקשבה. כולם מכירים, כולם חברותיים, כולם מחייכים וצוחקים.

פשוט מעבירים שבת יחד, לומדים אחד את השני, ואת מי שמכירים כבר מכירים מחדש.

המסע הזה הביא המון תובנות. כמעט כל אחד למד דברים

חדשים על עצמו נפלנו על רובנו הארות.

הכרנו אנשים חדשים, שלא שמנו לב אליהם כל כך הרבה שנים.

התחברנו יותר, למדנו, ונהנינו מאוד.

המסע הזה לימד אותי שכל כך קל לאהוב אנשים, לשים לב

לדברים טובים בכל אחד.

המסע הזה לימד אותי שאם אקשיב יותר, אפתח יותר- אגלה

דברים חדשים.

מסתבר שאפשר להתחבר ולאהוב גם בשישה ימים.

כשעליתי על האוטובוס באחת ומשהו בלילה הייתי עייפה ומבולבלת, חצי אוטובוס בקושי הכרתי. חלק חברים, חלק שלום שלום בקושי. לא היה לי מושג איך יעבור השבוע. ביום הראשון כנראה כבר התחיל הקסם במסע הזה, שאני עדיין לא יכולה להצביע על מה בדיוק עשה אותו כל כך מיוחד. כולנו רצינו לישון, אכלנו ארוחת בוקר בערך בשש שבע בין ההרים בנגב, התחלקנו לקבוצות. כל קבוצה עם המדריך שלה, איילתה המדריכה ביקשה מההתחלה שנדבר בלי ציניות ונקבל אחד את השני, שנקשיב באמת.

רב הזמן זה פחות הלך, אבל כשכך- דיברנו על החיים ועל הצבא, על החברה ועל המצב במדינה. ראיתי שלכל אחד מפריע משהו, שלכולם יש מה להוסיף ולהגיד, אפשר להבין מזה שכולם היו רוצים לשנות, אפשר לקוות שזה בוער למישהו ואפשר לנסות ולעשות.

ביום הראשון- "יום אני ועצמי", עשינו בעיקר מסלולים

שהרגישו נצחיים, טיפסנו על הרים ואני לא ראיתי את

הסוף. היה שם גובה, (לי היה קצת מפחיד), עליות, ירידות.

החלקנו, נפלנו, השתרכנו מאחורה, היו כאלה שרצו

קדימה והייתה המון עזרה, אנשים שלא יצא לי לדבר איתם

אף פעם הושיטו יד ודחפו קדימה. בין מעידה לצחוק

התפתחו שיחות (כשעוד היה כוח לדבר) וגם השקט היה

נעים, שקט חברי כזה. לא לוחץ ומלא בחוסר נעימות.

מהיום הראשון לקחתי בעיקר את המחשבות, ההתגברות

על התחושה שאני לא מסוגלת, האנשים שהכרתי פתאום

כשיצאתי מהמעגל הסגור שאני מכירה, התחברות

לקבוצה חדשה.

ביום השני עברנו מסלול שהיה קל בהרבה מהקודם. יום

"אני והקבוצה"- כל קבוצה התמקדה בעצמה, למדנו

להכיר אחד את השני יותר, עשינו פעילויות odt יחד.

דיברנו, נפתחנו, התחברנו.

ביום "אני והקהילה", כל קבוצה התנדבה במקום אחר;

אריזות מזון, פעילות אצל נוער בסיכון, הקבוצה שלי

התנדבה בבית אבות בערד. דיברנו עם קשישים שלכל אחד

מהם סיפור חיים שונה ומיוחד, אני הכרתי את פייר-

שסיפר על השתתפותו במלחמות ישראל, על הקשיים ועל

הלם קרב, על המשפחה, הילדים. כל אחד מהם העניק לנו

זווית שונה ובוגרת יותר על החיים.



נובמבר שלנו גדוש עשייה

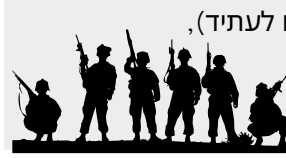
אהבה  מנהיגות  ציונות  ערכים 



"הקשב המפקדת"

גדנ"ע, טעימה מהשירות הצבאי

תלמידי י"א יצאו לשלושה ימי התנסות בגדנ"ע (גדודי נוער) בדרום. במסגרת הגדנ"ע "טעמו" התלמידים מעט ממה שמחכה להם בטירונות הצה"לית. במשך שלושה ימים, לבשו התלמידים מדים, עברו שיעורי נשק ומורשת קרב(מור"ק), יצאו למסע משותף, חוו את המטבח הצה"לי ואף נדרשו לעבור בוחן מסלול. בתום הגדנ"ע התקיים טקס צבאי, במהלכו הוענקו תעודות הצטיינות לתלמידים שבלטו במיוחד בפעילויות השונות.



אנו מאמינים שפעילות זו תרמה לתלמידים (מלש"בים לעתיד), לבחור לעשות שירות משמעותי בצה"ל.



» LOVE »

שבוע ואהבת

במהלך חודש נובמבר צוין שבוע ואהבת לרעך כמוך. זהו ציווי מרכזי אחד הבסיסים למוסר האנושי, כדי ליצור חברה טובה ומוסרית יותר, כולנו רוצים לחיות בה. בבית הספר התקיימו פעילויות מגוונות כדי להגביר את המודעות לערך מרכזי וחשוב זה.



ואהבת לרעך כמוך



העלאת מודעות בטיחות בדרכים

החודש צוין גם שבוע בטיחות בדרכים ותלמידי ח' 5 נרתמו להגברת המודעות לבטיחות בדרכים. התלמידים הכינו פליירים וחילקו לנהגים.



יום המאבק הבינלאומי באלימות נגד נשים: 25.11.22 – המאבק של כולנו

שיראל מנע, תלמידת מקיף ה' התראיינה ל"אשדוד היום" וסיפרה שכתלמידה ובת וכדור העתיד מרגישה את הצורך להעלות את במודעות בנושא. אנו יכולות לשנות את המציאות שנקלענו אליה. מציאות שאף אחד לא רוצה להתעורר אליה. בבתי הספר אנו לומדים על ערכי החברה, על כבוד האדם ועל אהבת חנינם. בעזרת כלים אלו אנו נפעל לצמצום התופעה כדי שמקרים כאלו לא יקרו יותר בעתיד.



ה- 25 בנובמבר, הוא היום הרשמי שהוגדר על ידי האו"ם כיום המאבק באלימות כלפי נשים. תלמידי כיתה ט'5 השתתפו בעצרת הזדהות פתוחה לקהל הרחב שהתקיימה ברחבי העיר לצורך העלאת המודעות והסתיימה בטקס מרגש והדלקת נרות באנדרטה לזכר קורבנות האלימות במשפחה.



בביה"ס, יזמה תלמידת י"ב 1, קרין גרבר, מיצג מחאה נגד אימות כלפי נשים.

חוגגים את חג הסיגד במקיף

חידוש הברית והערגה לציון

במשך דורות חלמו יהודי אתיופיה על השיבה לירושלים כדי להתאחד מחדש עם שאר היהודים. חג הסיגד היה ליום של צום, בקשת מחילה על חטא, מקור להתחזקות במצוות, יום של גיבוש בקרב קהילת ביתא-ישראל, ומעל לכל תחינה בפני ה'שישיב את עמו - ביתא-ישראל - לירושלים, ביטוי לכיסופים לציון. יהודי אתיופיה מציינים את חג הסיגד בכ"ט במרחשוון.הסגד נחוג בהשתתפותם של המוני משתתפים מקרב קהילת יוצאי אתיופיה העושים דרכם לירושלים, צעירים ומבוגרים כאחד. הרוב נאספים בטיילת ארמון הנציב, בעוד אחרים פונים לכותל המערבי.

בביה"ס צוין חג על ידי פעילויות מגוונות. התקיימה הרצאה של אסמרה אלמה שסיפר את סיפורה של העדה. בנוסף, התקיימה הפסקה פעילה, בהובלת מועצת התלמידים ובנות ש"ש של עושים שכונה. בהפסקה הושמעו שירים ופעלו דוכנים לשזירת צמות, פינת קפה ועמדת צילום.



FAMILY

שכבה ז' -

ברוכה הבאה למשפח"ה

יום גיבוש לשכבה ז, נערך ב-2/10 ע"י הצוות לחינוך גופני. מטרת יום זה ליצור חיבורים יחסים ושותפויות בין תלמידי הכתה, עמנ להקל עליהם את תהליך התאקלמות הבית ספרית ולשפר את האקלים הכיתתי. היום ספורט החל בפעילות בתחנות, כשלאחר מכן, כל כתה הכינה ארוחת בוקר בריאותית והציגה בפני שופטים שעברו ובחנו את מרכיבי הארוחה. בתום הארוחה נערך טורניר משיכת חבל בין הכתות.



שורשים וכנפיים / אמנון שמוש

"והיה כמובן המורה לעברית. הוא נתן לנו לכתוב חיבור "מה אני רוצה להיות שאהיה גדול". אני ישבתי וחשבתי והתעצבנתי. לא ידעתי מה לכתוב. אחר-כך כתבתי וכתבתי כאילו אחז אותי בולמוס. אני רוצה להיות גם עם שורשים, גם עם כנפיים, כתבתי. למה חייב אדם לוותר על השורשים, אם ליבו חפץ בכנפיים? השורשים מפסידים כל כך הרבה, כשהם תקועים באדמה ואינם יכולים לרחף ולראות את נופו האדיר של העץ שהם חלק ממנו ואת היער הגדול שהעץ כולו הוא חלק ממנו. והציפורים שעל העץ, שזכו ויש להן כנפיים, חסרות הן את האחיזה בקרקע. קנייהן תלויים בחסדיה של רוח סערה ובחוסנו של העץ, שבסתר ענפיו הן חסות. על כן, סיימתי, כשאהיה גדול אני רוצה להיות אדם עם שורשים וכנפיים."



השורשים שלנו

כיתה ז' היא שנת בת ובר המצווה. בשלב זה נדרשים תלמידי השכבה להכין "עבודת שורשים", אשר מחברת אותם אל עברם.

עבודה המכוונת את בני ובנות המצווה להקדיש מחשבה למקומם בשרשרת הדורות של העם היהודי בכלל, ושל משפחתם בפרט. ההורים מוזמנים ללוות את התהליך מקרוב, להתעניין, ובעיקר להנחות ולספק מידע. לשם כך, בתאריך 31/10, התכנסנו באודיטוריום, הורים ותלמידים לערב פתיחת נושא שורשים. הערב, בהובלת הרכזת לחינוך חברתי כלל הדרכה וחלוקת חוברות להכוונה לכתובת עבודת שורשים וחידון אינטראקטיבי, נושא פרסים. האוירה והנוכחות היו בשיאם.



פינת ההמלצות שילת הרוש כיתה י' 4

דואט הלבאיה הלוחמת / שרון חיון גינת

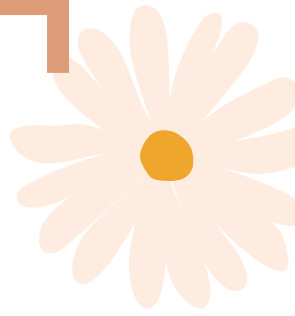
"כשנולדתי היה לי הכול, אבל עכשיו אין לי כלום. אין לי מה להפסיד יותר. קיבלתי הזדמנות שנייה, אולי הזדמנות להתחלה חדשה. נולדתי בלי כלום והשגתי את הכול. נלחמתי נגד כולם, הגעתי לנקודה אליה שאפתי להגיע. אני חי את החלום ולא אתן לאף אחד להרוס את זה. גם לא לך."



הלבאיה הלוחמת היא סדרת ספרים מרתקים. אהבתי את הספר כי אמרת שהיא בורה יפה ורחבה היא מתחלפת עם החיים מפאליס בחיים אמרת כי המפאליס שהיא עזרת בחיים היא מציחה אהבתי את סדרתה.



הבמה שלהם, הגאווה שלנו



התלמידים שלנו



התלמיד ולד מיקאוטזה מכיתה יב' 2 השתתף בתחרות אירופאית באתלטיקה קשה (הרמת משקולות) וזכה הוא וקבוצתו במקומות הראשונים והמכובדים בתחרות. כל הכבוד לך ולקבוצה המשיכו להביא כבוד לכולם בהצלחה!



בתחרות קארטה גראנד פרי שהתקיימה בצ'כיה בה השתתפו 18 מדינות, זכה התלמיד רונן אמינוב מכיתה י"א 2 במקום השלישי והמכובד.



נבחרת הכדורסל של מקיף ה' תשתתף העונה בליגת התיכונים של אשדוד. מכאן נשלח להם הצלחה רבה ונבקש מכולם להגיע למשחקים כדי לעודד את הנבחרת של בית הספר.

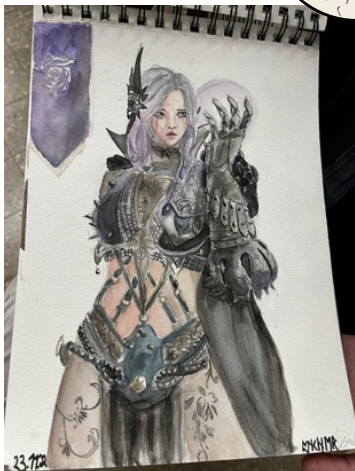


במסגרת תחרות גביע עולם שהתקיימה החודש בסלובניה בה השתתפו 1304 נציגים מ-52 מדינות. נבחרת ישראל של המרכז הישראלי לטאיקוון-דו ITF חזרה עם הישגים מרשימים. התלמיד ארטיום צאונה מכיתה ט' 4 זכה במקום 2 במשקל עד 55 ק"ג, לאחר ניצחון על נציגים מאיטליה, רומניה, פינלנד ובולגריה. כל הכבוד על ההישג הגבוה והמכובד והרבה הצלחה בהמשך לך ולקבוצה.

אנו מודים לצוות מורי החינוך הגופני, שמלווה ומאמן את הנבחרת בתחרות, בהצלחה רבה מחזיקים לכם אצבעות.

קארין גרבר, תלמידת כיתה יב' 1 מופת ממקיף ה' משתתפת זו השנה השלישית באחת מתוכניות הדגל הבינלאומיות בתחום החלל לנוער. תוכנית She Space International, היא תוכנית הנועדה לקדם נערות בתחומי STEM, ולפתח בהם כישורים ותחביבים. התוכנית מתקיימת מזה שנתיים בהצלחה גדולה באוניברסיטת בן גוריון בנגב ובמספר מדינות נוספות בעולם. הנערות המשתתפות בתוכנית נבחרו לאחר מיונים קפדניים, ובמהלכה לומדות המשתתפות בתוכנית נושאים בתחום חלל וחישה מרחוק באמצעות לוויינים.

הצצה ליצירה של פולינה צ'רנוב י"ב 2



"הצטרפתי לתוכנית כי כבר מגיל צעיר התשוקה שלי היתה חקר החלל וכל מה שקורה מחוץ לכדור הקטן שלנו", מסבירה קארין. "מאז שהצטרפתי לתוכנית גיליתי עולם ומלואו, למדתי נושאים חדשים, השתלמתי בתחומים שלא האמנתי שאזכה להכיר. זכיתי לייצג את ישראל במסגרת משלחת ראשונה מסוגה לאיחוד האמירויות, כחלק מהסכמי אברהם, השתתפתי בפגישות עם אישים חשובים מתחום חקר החלל והקהילה הבינלאומית, הצגתי את המחקר שלי בכנסים והיד עוד נטויה."

התוכנית תורמת לי בהרבה מישורים, אישיים ומקצועיים. בזכות התוכנית אני מצליחה לקדם את עצמי, להרחיב את הידע שלי, זכיתי להכיר חברות מדהימות מכל העולם ששותפות לאהבה שלי לתחום ולא פחות חשוב אני חלק מתוכנית שמעצימה נשים אשר שואפות להיות יום אחד חוד החנית ומובילות בתחומים טכנולוגיים ובהם חקר החלל על כל המיסתורין שבו"



"כל ילד הוא אמן. הבעיה היא להישאר אמן כאשר הוא גדל" (פבלו פיקאסו)



עושים טוב



מעורבות חברתית כדרך חיים



"לטפח מעורבות בחיי החברה הישראלית, נכונות לקבל תפקידים ולמלאם מתוך מסירות ואחריות, רצון לעזרה הדדית, תרומה לקהילה, התנדבות וחתירה לצדק חברתי במדינת ישראל" (חוק החינוך הממלכתי התשס"ד, 2003).

אל תשליכני לעת זקנה

תלמידי כיתה ט' 3 בבית אבות ברובע ה' שמחו את הקשישים המקסימים. כיתה מדהימה גאוה גדולה!



במהלך החודש התקיימו פעילויות רבות של התנדבות בקהילה.

ישר כח לתלמידים ולמורות היוזמות והמלות

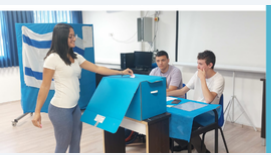
לאפות מכל ה-❤️

תלמידי כיתה יא' 4 עם המחנכת ריקי בבאי בישלו ואפו שלל מאכלי עמים ועדות מבית אמה (במסגרת שבוע ואהבת לרעך). את ההכנסות ממכירת המטעמים הם מייעדים לטובת פעילות בקהילה. גם תלמידי כיתה י' 7 עם המחנכת עדנה השקיעו באפיה משובחת לטובת התרמת כספים לעידוד קבלת השונה והמודעות לאלימות בחברה.



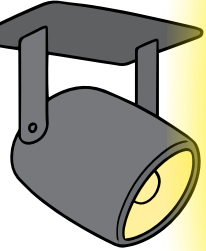
חגיגה לדמוקרטיה

לקראת הבחירות לכנסת ה-25 התקיים בביה"ס פאנל בחירות לשכבה י"ב בהובלתם והשתתפותם של תלמידי השכבה אשר ייצגו את המפלגות השונות והציגו את משנתם ומצע מפלגתם. בסיום הפאנל, שהונחה ע"י צוות אזרחות, התקיימו בחירות דמה שאף הם נוהלו ע"י תלמידי בית הספר והובל ע"י צוות חינוך חברתי.



תלמידי ט"י מנקים את המקרר החברתי ליד מתנ"ס חרצית וממלאים אותו בכל טוב.

המודעות למאבק באלימות נגד נשים: תלמידי בית הספר יזמו קמפיינים ופעילויות שונות לקידום המודעות, בין הפעילויות: תלמידי כיתה יב' 3 עם המחנכת שרון ארגמן יצאו להיפגש עם תושבי הרובע לשיחה והסברים מעוררים מודעות. תלמידי כיתה יב' 1 עם המחנכת מירי גרין ותלמידי כיתה יב' 7 עם המחנכת מרינה שלום בנו קמפיין שמבוסס על שיח כיתתי מקדים אודות משפטים שאומרים במערכות יחסים שעלולות להפוך לאלימות, במסגרת השיח הכינו התלמידים יחד עם השינשוניות של עושים שכונה קמפיין משפטים המהווים נורות אזהרה תחת ההאשטאג #אל תהפכי חלק מהסטטיסטיקה. המשפטים נתלו ברחבי בית הספר.



מורים באור הזרקורים

להיות איש חינוך בבית יוצר לעשייה חינוכית ערכית

בביה"ס מקדמים תרבות של ארגון לומד ויצירת שפה מקצועית משותפת. ומחזקים את תחושת השייכות והגאווה הבית ספרית

מורים לומדים ומתפתחים

מליאת מורים 28/11

שיח מורים

מחשבה

- מהי עמדתכם בשאלת מסורת מורשת וידוש והמתח שבין ייחדש
- מתי תעדיף את הישן ומתי את החדש
- את מה יש לדגויה בביה"ס תרצו ללמדים מה תרצו לחש
- האם עבר מרגישים שאתם מחדש דבר מה בעולמכם

ז'ור מחדש יוצר אינו זורק ל האשפה אח ירושח זדורח... יש שהוא יחז מסורח קיימח וכו ש שהוא יורד וושף נשכוחח וחלודחן. מחי דומה שיש פש הדור הצינלוסו. מקורח לא

לא איתה כערכ ארכאי

זרקור ללמידה חדשנית



פדגוגיה חדשנית: שיעור אנגלית יצירתי בכיתה של סיון רט

מורים יוזמים ומשתפים

Big like



Book Report / Amit Gabay

"Wuthering Heights"/Emily Bronte

The task: "Poetry" – Writing a poem about something in the book.

The poem:

And They Died Happily Ever After

Logic and fantasy, burning love and painful hatred.

Life and death mixed together and become one.

I tried to run away but this is my destiny to love only you, my soulmate, my Catherine.

My heart is a storm rising from the sea.

"I can't live without my life".

Pain for generations of unfulfilled love, forever will last.

Even in heaven you did not find rest, you came to my window and called my name.

I ran to you, holding your frozen hands.

Now at last, at peace the dead can rest.

במסגרת מטלת book report תלמידי ט4 קוראים ויוצרים

אביאל קוטליאר יצר דגם המבוסס על הספר The invisible man

עמית גבאי כתב שיר המבוסס על הספר Wuthering Heights



SHARE

עשיתם שיעור מיוחד? יצירתי? שתפו אותנו



היכוננו היכוננו

נא להגיע בבגדי רגלי ספורט

להקת המחול הבית ספרית מחדשת פעילות ובגדול !!!!

מוזמנות להצטרף ללהקת המחול הבית ספרית בהנחיית של הבימאית והכאורוגרפית יפה בן דיין .

מפגש חשיפה ראשון יתקיים ביום שלישי ה-22/8/11, בשעה 14:00, באודיטוריום בה"ס.



מצפות לראותכן צוות ח"ק



לאחר שנתיים של קורונה להקת המחול מחדשת פעילות ובגדול

ATTENTION PLEASE

